

Kolo 1–2 – Dvojica 1 (Dataset 1: Kriminalita v meste Prievidza)



OSOBA A



KATASTROFA!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je KATASTROFÁLNA. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 1: Kriminalita v meste Prievidza

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



OSOBA B



V PORIADKU!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je V PORIADKU. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 1: Kriminalita v meste Prievidza

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



Kolo 1–2 – Dvojica 2 (Dataset 2: Výsledky žiakov v testovaní)



OSOBA A



KATASTROFA!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je KATASTROFÁLNA. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 2: Výsledky žiakov v testovaní

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



OSOBA B



V PORIADKU!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je V PORIADKU. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 2: Výsledky žiakov v testovaní

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



Kolo 1–2 – Dvojica 3 (Dataset 3: Nezamestnanosť v krajocho SR)



OSOBA A



KATASTROFA!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je KATASTROFÁLNA. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 3: Nezamestnanosť v krajocho SR

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



OSOBA B



V PORIADKU!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je V PORIADKU. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 3: Nezamestnanosť v krajocho SR

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



Kolo 3 – TAJNÉ (rovnaké role!)

POZOR: Obaja hráči dostanú ROVNAKÚ rolu. Účastníci o tom nevedia!

Kolo 3 – Dvojica 1 (Dataset 1: Kriminalita v meste Prievidza)



OSOBA A



KATASTROFA!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je KATASTROFÁLNA. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 1: Kriminalita v meste Prievidza

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



OSOBA B



KATASTROFA!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je KATASTROFÁLNA. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 1: Kriminalita v meste Prievidza

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



Kolo 3 – Dvojica 2 (Dataset 2: Výsledky žiakov v testovaní)



OSOBA A



KATASTROFA!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je KATASTROFÁLNA. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 2: Výsledky žiakov v testovaní

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



OSOBA B



KATASTROFA!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je KATASTROFÁLNA. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 2: Výsledky žiakov v testovaní

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



Kolo 3 – Dvojica 3 (Dataset 3: Nezamestnanosť v krajocho SR)



OSOBA A



KATASTROFA!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je KATASTROFÁLNA. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 3: Nezamestnanosť v krajocho SR

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



OSOBA B



KATASTROFA!

Vaša úloha:

Nakreslite graf, ktorý presvedčí publikum, že situácia je KATASTROFÁLNA. Použite akúkoľvek techniku vizualizácie – ale všetky čísla musia byť pravdivé.

Použite: Dataset 3: Nezamestnanosť v krajocho SR

Pravidlá: Všetky čísla v grafe musia byť pravdivé. Nesmiete si vymyslieť dáta. Môžete však vybrať, ktoré dáta zobrazíte, akú škálu použiť a aký typ grafu nakresliť.



Poznámky pre facilitátora

Príprava kartičiek: Vystrihnite kartičky pozdĺž čiarkovaných čiar. Každá dvojica dostane 2 kartičky (A a B) a jeden hárok s datasetom.

Kolo 1–2: Rozdajte kartičky s opačnými rolami. Každý hráč pracuje samostatne pri flipcharte otočenom od ostatných.

Kolo 3 (trik!): Obaja dostanú ROVNAKÚ rolu, ale nevedia o tom. Po prezentácii nechajte publikum hádať, kto má akú rolu. Až potom odhaľte, že mali rovnakú! Diskutujte, prečo aj tak videli rozdiely.

Kľúčové posolstvo: Rovnaké dáta môžu rozpovedať rôzne príbehy. Naša predpojatosť ovplyvňuje interpretáciu. Existuje viac spôsobov manipulácie pre rovnaký cieľ.



**Financované
Európskou úniou**
NextGenerationEU



MINISTERSTVO
INVESTÍCIÍ, REGIONÁLNEHO ROZVOJA
A INFORMATIZÁCIE
SLOVENSKEJ REPUBLIKY